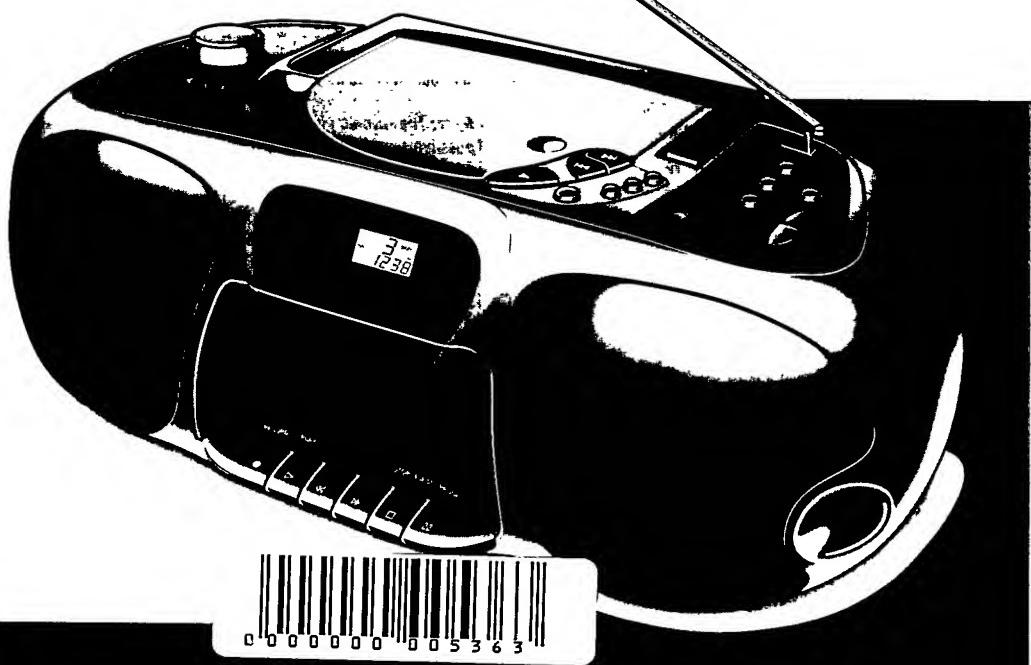


# PHILIPS

AZ 8262 CD Radio Cassette Recorder



Inventor of CD and DCC  
DIGITAL COMPACT CASSETTE  
a product from Philips



## España

### Declaración de conformidad con normas

El que suscribe, en nombre y representación de:  
Consumer Electronics Factory  
Philips Hong Kong Ltd.

declara, bajo su propia responsabilidad, que el

equipo: Radiocasete/CD  
fabricado por: Philips H.K. Ltd.  
Consumer Electronics Factory  
en: Far East  
marca: Philips  
modelos: AZ8262

objeto de esta declaración, cumple con la normativa  
siguiente: Reglamento sobre Perturbaciones  
Radioeléctricas, Real Decreto 138/1989, Anexo V.

Hecho en: Hong Kong, 07-02-95

Firma:



Nombre:

T.M. Siu

Cargo:

Quality Manager

## Norge

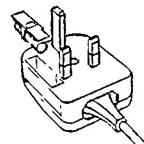
Typeskilt finnes på apparatens underside.

**Observer:** Nettbryteren er sekundert innkoplet. Den  
innebygde nettdelen er derfor ikke frakoplet nettet så lenge  
apparatet er tilsluttet nettkontakten.

## Important notes for users in the U.K.

### Mains plug

This apparatus is fitted with an approved moulded 13 Amp plug. To change a fuse in this type of plug proceed as follows.



- 1 Remove fuse cover and fuse.
- 2 Fix new fuse which should be a BS1362 5 Amp, A.S.T.A. or BSI approved type
- 3 Refit the fuse cover.

If the fitted plug is not suitable for your socket outlets, it should be cut off and an appropriate plug fitted in its place. If the mains plug contains a fuse, this should have a value of 5 Amp. If a plug without a fuse is used, the fuse at the distribution board should not be greater than 5 Amp.

**Note:** The severed plug must be disposed of to avoid a possible shock hazard should it be inserted into a 13 Amp socket elsewhere.

### How to connect a plug

The wires in the mains lead are coloured with the following code: blue = neutral (N), brown = live (L). As these colours may not correspond with the colour markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows

- Connect the blue wire to the terminal marked N or coloured black.
- Connect the brown wire to the terminal marked L or coloured red
- Do not connect either wire to the earth terminal in the plug, marked E (or  $\text{\textpm}$ ) or coloured green (or green and yellow)

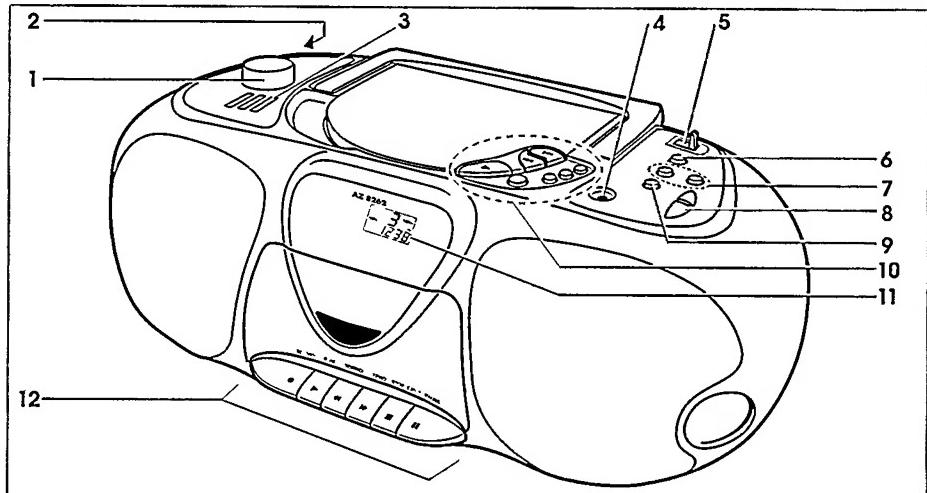
Before replacing the plug cover, make certain that the cord grip is clamped over the sheath of the lead - not simply over the two wires.

### Copyright in the U.K.

Recording and playback of material may require consent.  
See Copyright Act 1956 and The Performer's Protection Acts  
1958 to 1972

<b>English</b>	Controls ..... 4 Power supply ..... 5 Basic Functions ..... 5 Radio ..... 6	CD player ..... 7-9 Cassette recorder ..... 10-11 Maintenance ..... 12 Troubleshooting ..... 13	<b>English</b>
<b>Français</b>	Commandes ..... 14 Alimentation ..... 15 Fonctions de base ..... 15 Radio ..... 16	Lecteur de CD ..... 17-19 Platine cassette ..... 20-21 Généralités ..... 22 Dépistage des pannes ..... 23	<b>Français</b>
<b>Español</b>	Mandos ..... 24 Alimentación ..... 25 Funciones básicas ..... 25 Radio ..... 26	Lector de CD ..... 27-29 Platina de casete ..... 30-31 Generalidades ..... 32 Localización de averías ..... 33	<b>Español</b>
<b>Deutsch</b>	Bedienungselemente ..... 34 Stromversorgung ..... 35 Grundfunktionen ..... 35 Radio ..... 36	CD-Spieler ..... 37-39 Cassettenrecorder ..... 40-41 Allg. Informationen ..... 42 Fehlersuche ..... 43	<b>Deutsch</b>
<b>Nederlands</b>	Bedieningsorganen ..... 44 Stroomvoorziening ..... 45 Basisfuncties ..... 45 Radio ..... 46	CD-Speler ..... 47-49 CassettetRecorder ..... 50-51 Algemene gegevens ..... 52 Verhelpen van storingen ..... 53	<b>Nederlands</b>
<b>Italiano</b>	Comandi ..... 54 Alimentazione ..... 55 Funzioni principali ..... 55 Radio ..... 56	Lettore CD ..... 57-59 Deck cassetta ..... 60-61 Informazioni generali ..... 62 Elenco ricerca guasti ..... 63	<b>Italiano</b>
<b>Svenska</b>	Kontroller ..... 64 Strömförserjning ..... 65 Allmänna funktioner ..... 65 Radio ..... 66	CD-Spelaren ..... 67-69 Kassettspelaren ..... 70-71 Allmänt ..... 72 Felsökning ..... 73	<b>Svenska</b>
<b>Dansk</b>	Betjeningsknapper ..... 74 Strømforsyning ..... 75 Basisfunktioner ..... 75 Radio ..... 76	CD-afspilleren ..... 77-79 Kassette deck ..... 80-81 Generel information ..... 82 Fejlsøgning ..... 83	<b>Dansk</b>
<b>Suomi</b>	Säätimet ..... 84 Käyttötajunnit ..... 85 Perustoiminnot ..... 85 Radio ..... 86	CD-soitin ..... 87-89 Kassettilaite ..... 90-91 Yleistä ..... 92 Tarkistusluettelo ..... 93	<b>Suomi</b>
<b>Ελληνικά</b>	Χειριστήρια ..... 94 Τροφοδοσία ..... 95 Βασικές λειτουργίες ..... 95 ΔΕΚΤΗΣ ..... 96	ΦΟΡΗΤΟ CD ..... 97-99 ΚΑΣΕΤΟΦΩΝΑ ..... 100-101 Γενικές πληροφορίες ..... 102 Διόρθωση βλαβών ..... 103	<b>Ελληνικά</b>
<b>Português</b>	Comandos ..... 104 Alimentação ..... 105 Funções Básicas ..... 105 Radio ..... 106	Leitor de CDs ..... 107-109 Deck de cassettes ..... 110-111 Informações gerais ..... 112 Avarias ..... 113	<b>Português</b>

# COMANDI



**Italiano**

- ① VOLUME .....per regolare il volume
- ② ②.....(sul lato posteriore) cuffia con spina 3,5 mm. *Gli altoparlanti vengono così esclusi.*
- ③ 3 BAND GRAPHIC EQUALIZER - per impostare l'audio a seconda dei propri gusti
- ④ MIC .....presa per microfono da 3,5mm (vedere REGISTRAZIONE)
- ⑤ POWER .....per selezionare la sorgente audio: CD-TAPE/OFF-RADIO

## RADIO:

- ⑥ PROGRAM .....per programmare le stazioni di preselezione
- ⑦ PRESETS - / + .....per richiamare le stazioni di preselezione
- ⑧ TUNING ^\v .....per sintonizzarsi sulle stazioni radio
- ⑨ BAND .....selezione della banda di frequenza: FM-MW-LW

## LETTORE CD:

- ⑩ OPEN-CLOSE .....per apertura e chiusura del coperchio CD
- PLAY-PAUSE ► .....per iniziare e interrompere la riproduzione del CD
- SEARCH << >> .....per saltare brani e cercare in avanti o in dietro
- STOP ■ .....per interrompere la riproduzione del CD e cancellare un programma
- SHUFFLE .....per attivare la riproduzione in ordine casuale
- REPEAT .....per ripetere uno o più brani
- PROG .....per programmare i brani e rivedere il programma
- ⑪ Display del lettore CD

## DECK CASSETTA:

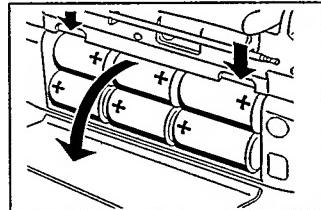
- ⑫ RECORD ● .....per iniziare la registrazione
- PLAY ► .....per iniziare la riproduzione
- << .....per il riavvolgimento veloce
- >> .....per l'avanzamento veloce
- STOP-EJECT ■ .....per fermare la cassetta e aprire il vano
- PAUSE II .....per interrompere la registrazione/riproduzione

# ALIMENTAZIONE

# FUNZIONI PRINCIPALI

## Alimentazione a batterie

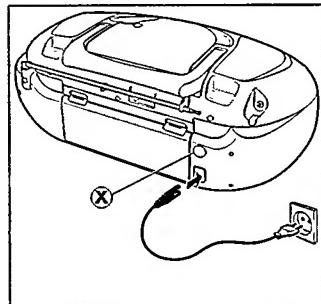
- Aprire il vano batterie e inserire 6 batterie del tipo R20, UM1 o D (preferibilmente alcaline).
- Togliere le batterie se sono esaurite o se non si intende usarle per un lungo periodo.



## Alimentazione da rete

- 1 Controllare che la tensione indicata sulla targhetta (sul fondo dell'apparecchio) corrisponda a quella della rete locale. Se non corrisponde, rivolgetevi al rivenditore o Servizio Assistenza. Se l'apparecchio è provvisto di un selettore della tensione (X), targhetta sulla tensione locale.

*La targhetta si trova sul fondo dell'apparecchio.*

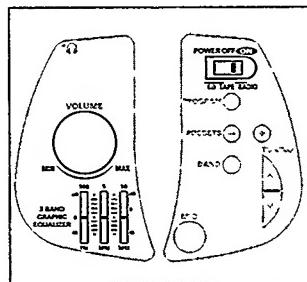


- 2 Collegare il cavo di rete alla presa MAINS ed ad una presa di rete; l'alimentazione dalla rete è così attivata.
- L'alimentazione tramite batterie viene esclusa quando l'apparecchio viene collegato alla rete. Per abilitare l'alimentazione tramite batterie, estrarre la spina dalla presa MAINS.
- Per disattivare completamente l'alimentazione dalla rete estrarre la spina dalla presa di rete.

Italiano

## Funzioni principali

- Impostare il selettore POWER sulla sorgente audio desiderata: CD - TAPE/OFF - RADIO.
- L'apparecchio viene spento se il selettore POWER è in posizione TAPE/OFF ed i tasti dei registratori non sono premuti.
- Per disabilitare l'alimentazione, scollegare l'apparecchio dalla presa di rete.
- Regolate il suono con i controlli VOLUME e 3 BAND GRAPHIC EQUALIZER.
- Le frequenze dei bassi possono enfatizzate anche collocando l'apparecchio contro una parete o su una mensola. (Fare attenzione a non ostruire le fessure e a lasciare abbastanza spazio attorno all'apparecchio per una adeguata ventilazione.)



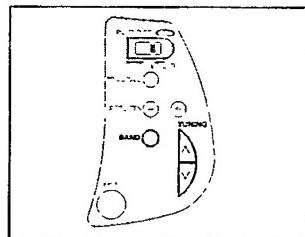
*Nota: Quando si utilizza l'apparecchio alimentato dalle batterie, ricordarsi sempre di riportare il selettore POWER nella posizione TAPE/OFF dopo l'uso per evitare inutili consumi.*

# RADIO

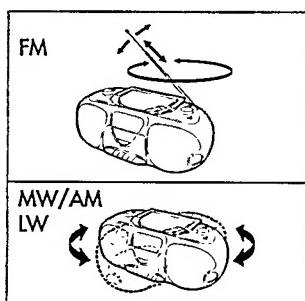
## RADIO – sintonizzazione sulle stazioni radio

- 1 Mettete il selettori POWER su RADIO.
- 2 Selezionare la banda di frequenza desiderata premendo ripetutamente BAND.  
→ Indicazione sul display: la banda selezionata.
- 3 Mantenere premuto TUNING  $\wedge$  o  $\vee$  per circa 1 seconda e quindi rilasciare il pulsante.  
→ La radio si sintonizza automaticamente su una stazione abbastanza potente.
- 4 Ripetere questa procedura fino ad individuare la stazione desiderata.

- Per sintonizzarsi su un'emittente debole, premere brevemente TUNING  $\wedge$  o  $\vee$  tante volte quante necessarie per una ricezione ottimale oppure finché sul display non è visualizzata la frequenza corretta.



Esempio  
Indicazione sul display  
durante la sintonizzazione  
automatica.



Italiano

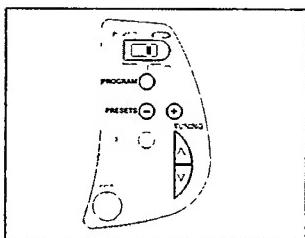
### Miglioramento della ricezione radio

- Per ricevere in FM, estrarre completamente l'antenna telescopica. Per migliorare la ricezione, inclinare ed orientare l'antenna. Se il segnale FM risulta troppo forte (in prossimità di un'emittente) far rientrare l'antenna.
- Per le bande MW o LW, l'apparecchio è munito di un'antenna incorporata che rende superflua l'antenna telescopica. Per migliorare la ricezione, orientare l'antenna girando l'apparecchio.

## Programmazione delle stazioni radio (29 stazioni di preselezione)

Nella memoria del sintonizzatore si possono memorizzare fino a 29 stazioni preferite. Durante la sintonizzazione su una stazione preselezionata, il numero di preselezione (da 1 a 29) viene visualizzato sul display.

- 1 Mettete il selettori POWER su RADIO.
- 2 Premere PROGRAM per iniziare la programmazione.  
→ Durante la procedura di programmazione, sul display lampeggia la scritta PROGRAM.
- 3 Sintonizzarsi sulla stazione da programmare utilizzando TUNING  $\wedge$  o  $\vee$  come descritto in precedenza.  
→ Se la frequenza è già registrata in memoria, viene visualizzato il numero di preselezione.
- 4 Premere PRESETS – / + per assegnare alla stazione un numero di preselezione da 1 a 29.
- 5 Premere PROGRAM per confermare l'impostazione.



Esempio  
Indicazione sul display  
durante la programma-zione

Esempio  
Indicazione sul display:  
-numero di preselezione  
-frequenza  
-banda

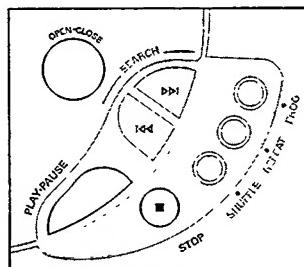
### Richiamo delle stazioni di preselezione

- Premere PRESETS – / + finché sul display non compare il numero della stazione di preselezione desiderata



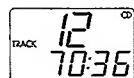
## Lettura di un CD

- 1 Portare il selettore POWER su CD.
- 2 Premere OPEN-CLOSE per aprire lo sportellino del lettore di CD.
- 3 Inserire un CD audio con l'etichetta rivolta verso l'alto e chiudere lo sportellino spingendolo in corrispondenza del lato sinistro fino ad udire uno scatto.  
→ Vengono così attivate la riproduzione del CD e la scansione dei brani. Poi apparirà sul display il numero totale dei brani e la durata di riproduzione totale del CD; il lettore si arresta.



Indicazione su display:  
quando il vano porta-CD  
è aperto.

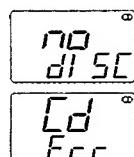
- 4 Premere PLAY-PAUSE ► per avviare la riproduzione del CD.  
→ Indicazione su display: il brano corrente e il tempo trascorso del brano corrente.
- 5 Premere STOP ■ per interrompere la riproduzione del CD.  
→ Indicazione su display: il numero totale dei brani e la durata di riproduzione totale del CD.
- Per interrompere la riproduzione di un CD, premere il pulsante PLAY-PAUSE ►. Per riprendere la riproduzione del CD, premere nuovamente PLAY-PAUSE ►.  
→ Indicazione su display: tempo corrispondente alla posizione corrente lampeggia.



Esempio  
Indicazione su display  
nel modo Stop o riproduzione: numero del  
brano e durata/tempo.



Esempio:  
Indicazione su display  
nel modo Pausa: tempo  
corrispondente alla  
posizione corrente  
lampeggia.



Indicazione sul display:  
Quando si compie un  
errore nell'uso del  
lettore CD o quando  
quest'ultimo non può  
leggere il CD (vedere  
RICERCA UASTI).

Italiano

## Informazioni sulle misure di tutela dell'ambiente

Tutto il materiale di imballaggio superfluo è stato eliminato. Abbiamo fatto tutto il possibile per rendere l'imballaggio facilmente separabile in tre singoli materiali: cartone (scatola), polistirolo espanso (protezione), polietilene (sacchetti, foglio protettivo in schiuma di lattice)

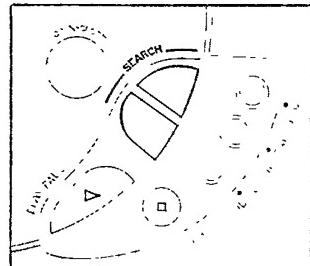
**L'apparecchio è costituito da materiali che possono essere riciclati da una società specializzata. Per lo smaltimento dei materiali di imballaggio, delle batterie scariche e del vecchio apparecchio con procedure idonee per il riciclaggio, attenersi alle norme di legge vigenti a livello locale.**

# LETTORE CD

## SEARCH (RICERCA) all'indietro << e in avanti >>

### Selezione di un altro brano:

- Premere brevemente SEARCH << o >> una o più volte per saltare all'inizio del brano corrente, precedente o successivo.
  - Indicazione su display: numero del brano selezionato.
  - Durante la riproduzione del CD: la riproduzione del CD continua automaticamente dal brano selezionato.
  - Nel modo STOP: premere PLAY-PAUSE ► per avviare la riproduzione del CD.



### Ricerca di un passaggio durante la riproduzione di un CD:

- 1 Mantenere premuti i pulsanti SEARCH << o >> per individuare un determinato passaggio facendo avanzare o riavvolgere il nastro.
  - La riproduzione del CD continua a basso volume.
- 2 Rilasciare il pulsante non appena si individua il passaggio desiderato.

*Nota: Nel modo Shuffle e Repeat-1 e durante la riproduzione di un programma, la ricerca può essere effettuata solo all'interno del brano corrente.*

Italiano

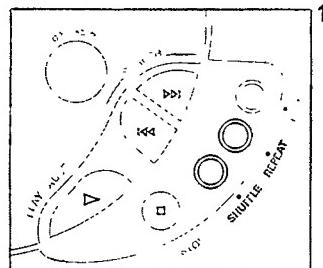
## Diversi modi di riproduzione – SHUFFLE e REPEAT

### SHUFFLE – riproduzione in sequenza causale

Premere SHUFFLE prima o durante la riproduzione.

- Tutti i brani del CD (o dalla programma) vengono quindi ripetuti in sequenza casuale.

- 2 Per tornare alla normale riproduzione CD, premere SHUFFLE.

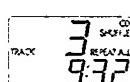


### REPEAT – ripetizione dell'intero CD o di un singolo brano

- 1 Prima o durante la riproduzione del CD, se si preme ripetutamente REPEAT, sul display compaiono i vari modi di ripetizione.
  - REPEAT: il brano corrente viene riprodotto continuamente.
  - REPEAT ALL: l'intero CD viene riprodotto continuamente.

- 2 Per tornare alla normale riproduzione CD, premere REPEAT finché l'icona non scompare dal display.

*Nota: Si possono attivare i vari modi di riproduzione contemporaneamente per riprodurre ripetutamente l'intero CD o un programma in ordine casuale (SHUFFLE REPEAT ALL).*



Esempio  
Indicazioni su  
display: quando è  
attivato il rispettivo  
modo di riproduzione.

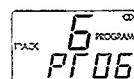
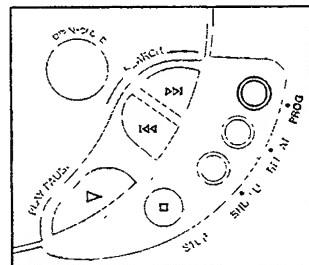
## Programmazione dei numeri dei brani

È possibile scegliere dei brani e memorizzarli nell'ordine desiderato. Ogni brano potrà essere memorizzato più volte. Si possono memorizzare un massimo di 20 brani.

**1** Selezionare il brano desiderato con il pulsante SEARCH  $\ll$  o  $\gg$ .

**2** Non appena viene visualizzato il brano desiderato, premere PROG per registrarlo in memoria.

→ Sul display compare la scritta PROGRAM e si illumina brevemente l'indicatore  $PF-05$ , dopodiché viene visualizzato il numero del brano memorizzato.

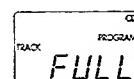


Indicazione su display: quando si memorizza un brano.

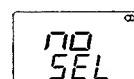
**3** Selezionare e memorizzare in questo modo tutti i brani desiderati.

- Si possono rivedere le impostazioni effettuate mantenendo premuto il pulsante PROG per più di 2 secondi.

→ Il display visualizzerà i numeri dei brani memorizzati nell'ordine di programmazione.



Indicazione su display: quando si tenta di memorizzare più di 20 brani.

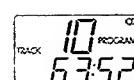


Indicazione su display: se si preme PROG senza aver selezionato un brano.

Italiano

## Riproduzione del programma

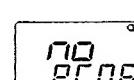
- Se i brani sono stati selezionati nel modo STOP, premere il tasto PLAY-PAUSE  $\blacktriangleright$ .
- Se i brani sono stati selezionati durante la riproduzione, premere prima il tasto STOP ■ quindi il tasto PLAY-PAUSE  $\blacktriangleright$ .



Esempio  
Indicazione su display: durante la riproduzione del programma.

## Cancellazione di un programma dalla condizione di arresto

- Nel modo Stop, premere STOP ■.  
→ Dal display scompare la scritta PROGRAM e il programma viene cancellato.



Indicazione su display: alla cancellazione di un programma.

*Nota: Il programma viene cancellato anche se:*

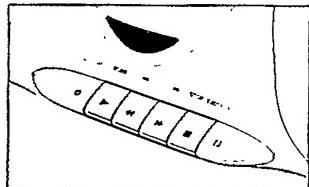
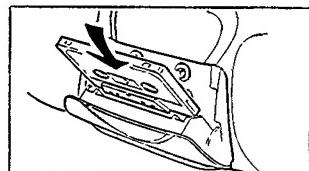
- si scollega l'apparecchio dall'alimentazione
- si apre lo sportellino o
- si porta il selettore POWER in una diversa posizione.

# DECK CASSETTA

## Riproduzione di una cassetta

- 1 Portare il selettori POWER su TAPE/OFF.
- 2 Premere STOP-EJECT ■ del deck: il portacassetta si apre.
- 3 Inserire una cassetta registrata con il nastro rivolto verso il basso.
- 4 Premere PLAY▶ per cominciare la riproduzione.
- 5 Per riavvolgere velocemente il nastro, premere ◀◀ o ▶▶.
- 6 Per fermare la cassetta, premere STOP-EJECT ■.

*Note: I tasti si disattivano automaticamente alla fine della cassetta.*



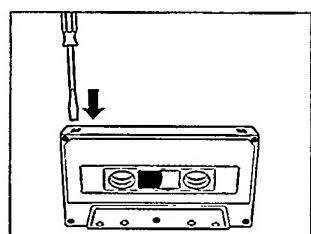
## Informazioni generali sulla registrazione

Italiano

- La registrazione è consentita solo se non viola i diritti d'autore.
- Per la registrazione utilizzare una cassetta NORMAL (IEC type I). Questo deck non è idoneo per la registrazione su cassette di tipo "CHROME" (IEC II) o "METAL" (IEC IV).
- Il livello di registrazione viene impostato automaticamente. I comandi VOLUME e 3 BAND GRAPHIC EQUALIZER non influiscono sulla registrazione.
- All'inizio del nastro non viene registrato nulla per circa 7 secondi (finché non viene riavvolto completamente il nastro trasparente).

### Protezione dalla cancellazione accidentale

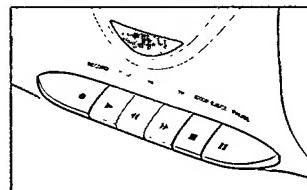
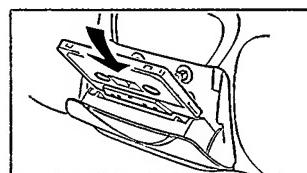
- Per evitare la cancellazione accidentale di una registrazione, tenere il lato della cassetta da proteggere verso di sé e rimuovere la linguetta di sinistra. Ora non sarà più possibile registrare su questo lato.
- La protezione può essere esclusa coprendo il foro con un pezzetto di nastro adesivo.



# DECK CASSETTA

## CD Synchro - registrazione dal lettore CD

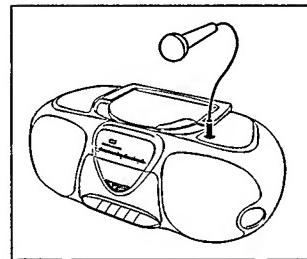
- 1 Portare il selettori POWER su CD.
- 2 Inserire un CD e, se desiderato, programmare i numeri dei brani da registrare.
- 3 Premere STOP-EJECT ■ del deck: il portacassetta si apre.
- 4 Inserire una cassetta vuota con il nastro rivolto verso il basso.
- 5 Per iniziare la registrazione, premere RECORD ●.  
→ La riproduzione del CD o del programma comincia automaticamente. Non è necessario avviare il lettore CD.
- 6 Per brevi interruzioni premere PAUSE II. Per riprendere la registrazione, ripremere PAUSE II.
- 7 Per fermare la registrazione, premere STOP-EJECT ■.



*Nota: La registrazione può essere avviata da diverse posizioni:  
- se il lettore CD è nella posizione PAUSA, la registrazione inizia da questo punto (usare SEARCH ↪ o ↩);  
- se il lettore CD è nella posizione STOP, la registrazione comincia dall'inizio del CD o del programma.*

## Registrazione dalla radio o con microfono

- 1 Portare il selettori POWER su TAPE/OFF o RADIO.
- 2 Preparare la fonte audio di registrazione, ad esempio  
**-RADIO:** sintonizzarsi sulla stazione radio desiderata.  
**-TAPE/OFF (microfono):** Collegare un microfono con spina de 3,5 mm alla presa MIC. Portare il controllo di VOLUME su zero (registrando con microfono, l'ascolto non è possibile).
- 3 Premere STOP-EJECT ■ del deck: il portacassetta si apre.
- 4 Inserire una cassetta vuota con il nastro rivolto verso il basso.
- 5 Per iniziare la registrazione, premere RECORD ●.
- 6 Per brevi interruzioni premere PAUSE II. Per riprendere la registrazione, ripremere PAUSE II.
- 7 Per fermare la registrazione, premere STOP-EJECT ■.



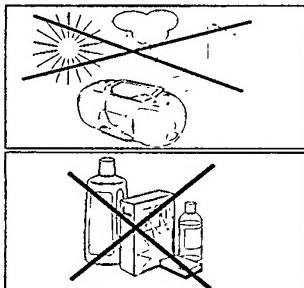
Italiano

*Nota: Durante la registrazione dalla radio o da un CD, si può collegare un microfono all'apparecchio per effettuare il mixer delle due sorgenti. Se non si desidera utilizzare questa opzione, verificare che non ci sia alcun microfono collegato che possa disturbare la registrazione.*

# INFORMAZIONI GENERALI

## Manutenzione generale

- Non esporre l'apparecchio, le cassette, le batterie e i dischi a pioggia o umidità, polvere, sabbia o a eccessivo calore causato da sorgenti di riscaldamento, oltre che alla luce solare diretta (ad esempio non collocare mai il lettore di CD in un'automobile parcheggiata al sole).
- Il meccanismo del lettore CD e dei deck cassetta sono muniti di cuscinetti autolubrificanti e non devono quindi essere oliati o ingrassati.
- Il lettore di CD può essere pulito con una pelle di daino morbida e leggermente inumidita. Non utilizzare detergenti che potrebbero rivelarsi corrosivi.

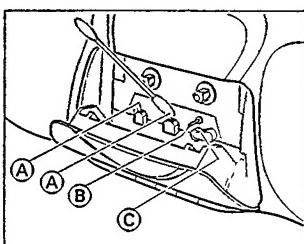


## Manutenzione dei deck cassetta

Per mantenere una buona qualità di registrazione e riproduzione, pulire ogni 50 ore circa di funzionamento o una volta al mese i punti **(A)**, **(B)** e **(C)**. Prendere un bastoncino cotonato leggermente imbevuto con alcool o un liquido apposito.

- Premere il tasto PLAY e pulire il rullo pressanastro di gomma **(C)**.
- Premere il tasto PAUSE e pulire il rullo trainonastro **(B)** e le testine magnetiche **(A)**.

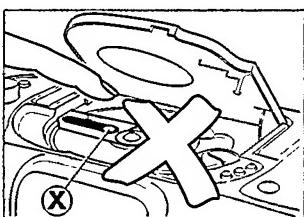
*Nota: per la pulizia delle testine **(A)** si può utilizzare anche una cassetta di pulizia.*



Italiano

## Manutenzione del lettore di CD e dei CD

- Non toccare mai la lente **(X)** del lettore CD!
- La lente può annebbiarsi se il lettore viene spostato bruscamente da un ambiente freddo ad un ambiente caldo. In tal caso, è impossibile riprodurre un disco. Si raccomanda tuttavia di non pulire la lente ma attendere che l'apparecchio si abitui alla nuova temperatura.
- Per estrarre facilmente il CD dalla sua custodia, premere al centro e sollevare il CD.
- Prendere sempre i dischi per i bordi e, dopo l'uso, riporli sempre nelle loro custodie.
- Per pulire il CD, passarvi un panno morbido e senza peli dal centro verso la circonferenza. Non usare detergenti per non danneggiare il disco!
- Non scrivere mai su di un CD e non applicarvi etichette.



**Questo apparecchio è conforme al D.M. 13.4.1989 (Direttiva CEE/87/308) sulla soppressione dei radiodisturbi.**

# ELENCO RICERCA GUASTI

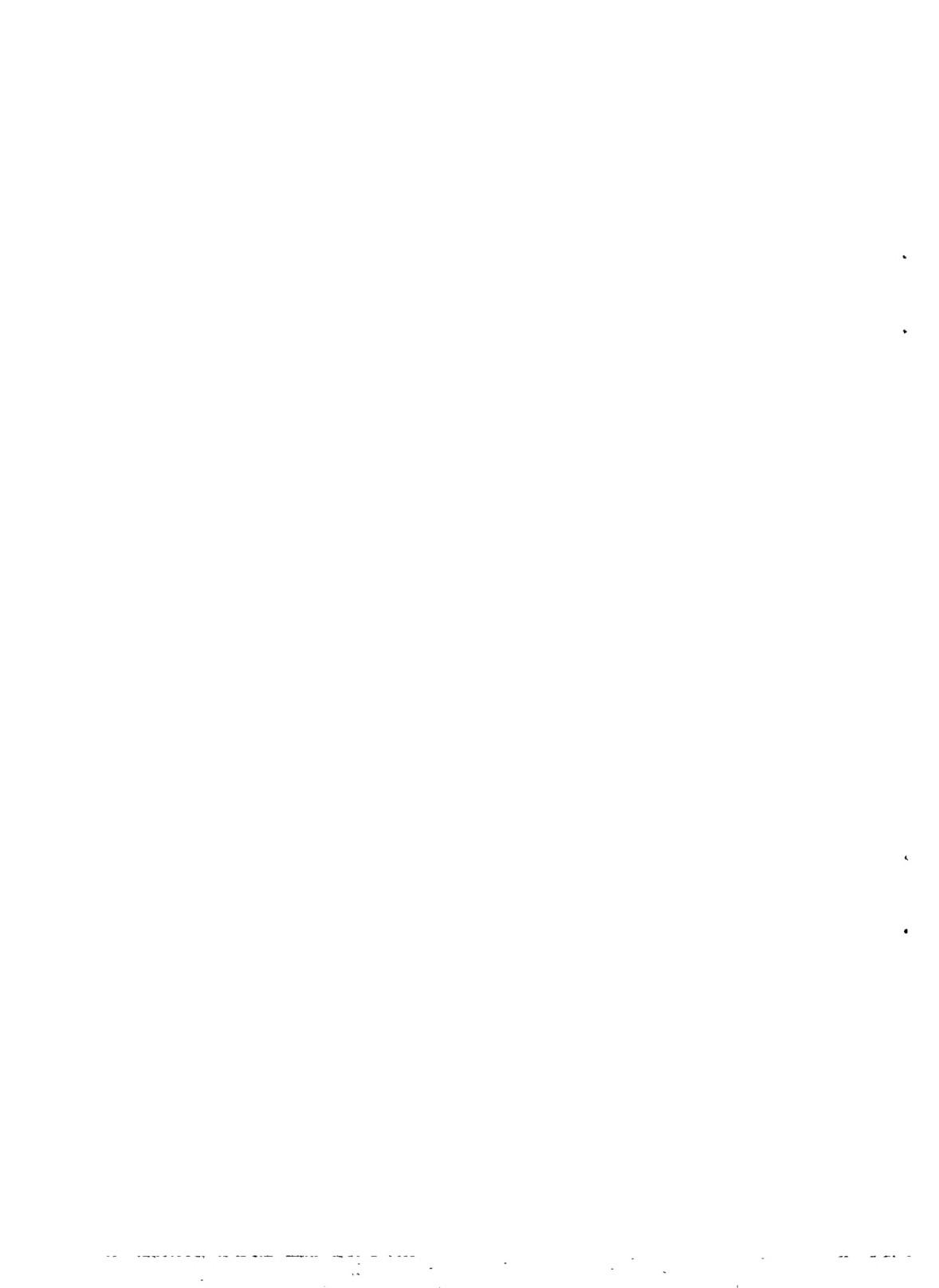
- In caso di guasto, controllare i seguenti punti prima di portare l'apparecchio in riparazione.
- Se non si riesce ad eliminare il problema con i suggerimenti nell'elenco, consultare il rivenditore o il centro di assistenza.

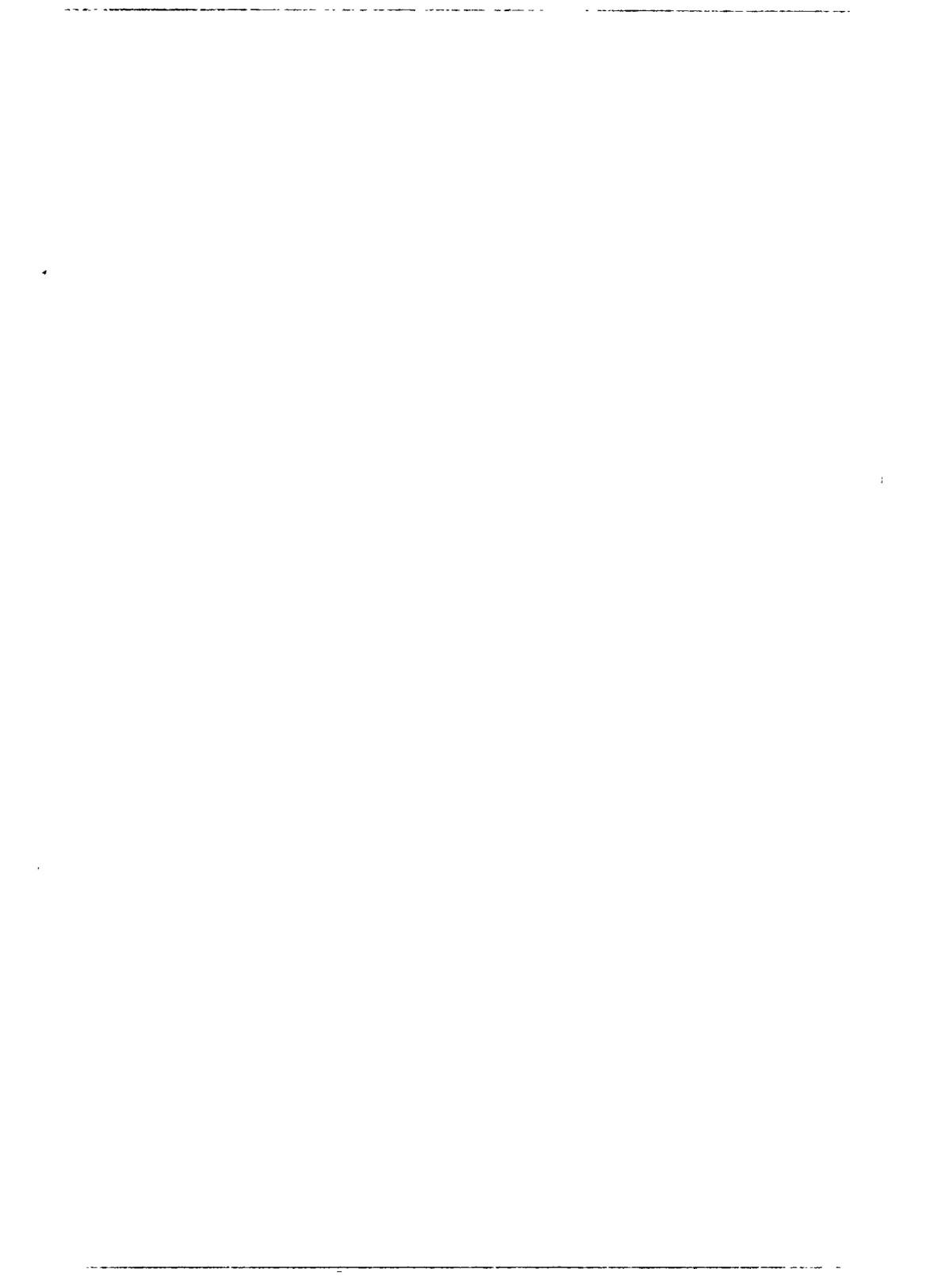
## ATTENZIONE

*Si raccomanda di non tentare in nessun caso di riparare da sé l'apparecchio poiché si invaliderebbe la garanzia.*

PROBLEMA	CAUSA POSSIBILE	SOLUZIONE
<i>Nessun suono, manca corrente</i>	Il VOLUME non è stato regolato Cuffia collegata Il cavo di rete non è collegato in modo corretto Batterie non inserite in modo corretto Le batterie sono scariche Commutazione dell'alimentazione dalla rete alle batterie	Regolare il VOLUME Staccare la cuffia Collegare il cavo di rete in modo corretto Inserire le batterie in modo corretto Inserire delle batterie nuove Estrarre la spina di alimentazione di rete dalla presa MAINS dell'apparecchio
<i>Il sistema non risponde ai comandi dei tasti</i>	Scariche elettrostatiche	Scollegare l'apparecchio dalla rete di alimentazione e ricollegarlo dopo alcuni secondi
<i>Cattiva ricezione radio</i>	Segnale radio debole	Orientare l'antenna per una migliore ricezione: <b>FM:</b> inclinare e ruotare l'antenna telescopica <b>MW/LW:</b> ruotare l'intero apparecchio
	Interferenze provocate dalla vicinanza di altre apparecchiature elettriche come televisori, video registratori, computer, termostati, ecc	Mantenere l'apparecchio lontano da apparecchiature elettriche
<i>Indicazione no d ISE o Ed Err</i>	Il CD è danneggiato o sporco Il CD non è inserito Il CD è inserito al contrario La lente del laser è appannata	Sostituire o pulire il CD, v. Manutenzione Inserire il CD Inserire il CD con l'etichetta in alto Aspettare finché la lente abbia potuto acclimatarsi
<i>Il CD salta i brani</i>	Il CD è danneggiato o sporco Le funzioni SHUFFLE o PROGRAM sono inserite	Sostituire o pulire il CD Escludere le funzioni SHUFFLE o PROGRAM
<i>Cattiva qualità del suono della cassetta</i>	Polvere e sporco sulle testine, sul rullo di trascinamento del nastro o sul rullo di pressione del nastro Le cassette sono di tipo non idoneo (METAL o CHROME)	Pulire le testine, il rullo di trascinamento del nastro e il rullo di pressione del nastro; vedere "Manutenzione" Per la registrazione, usare solo cassette NORMAL (IEC I)
<i>Nessuna registrazione sulla cassetta</i>	Linguette della cassetta spaccate	Chiudere l'apertura con un pezzo di nastro adesivo

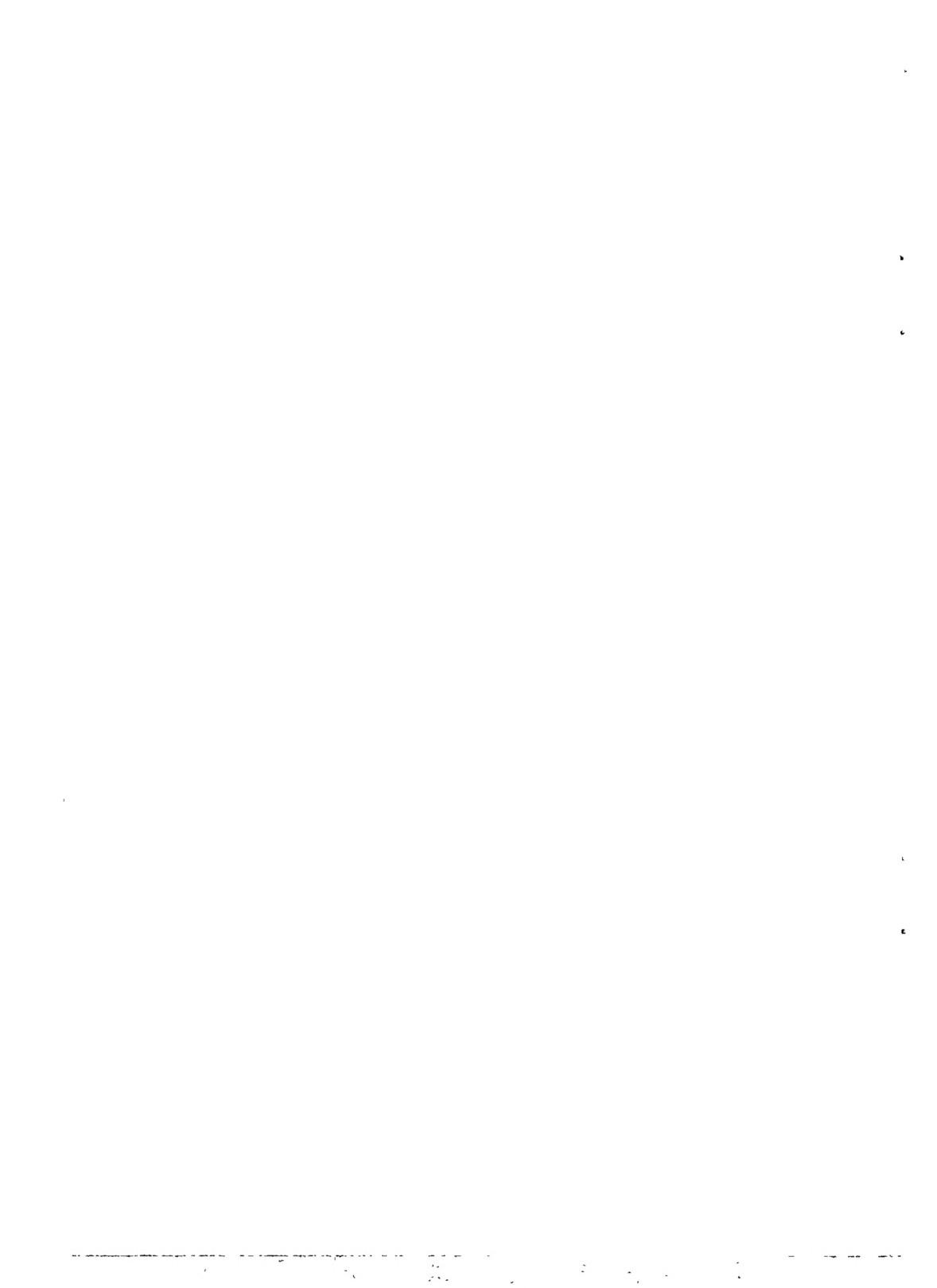
Italiano

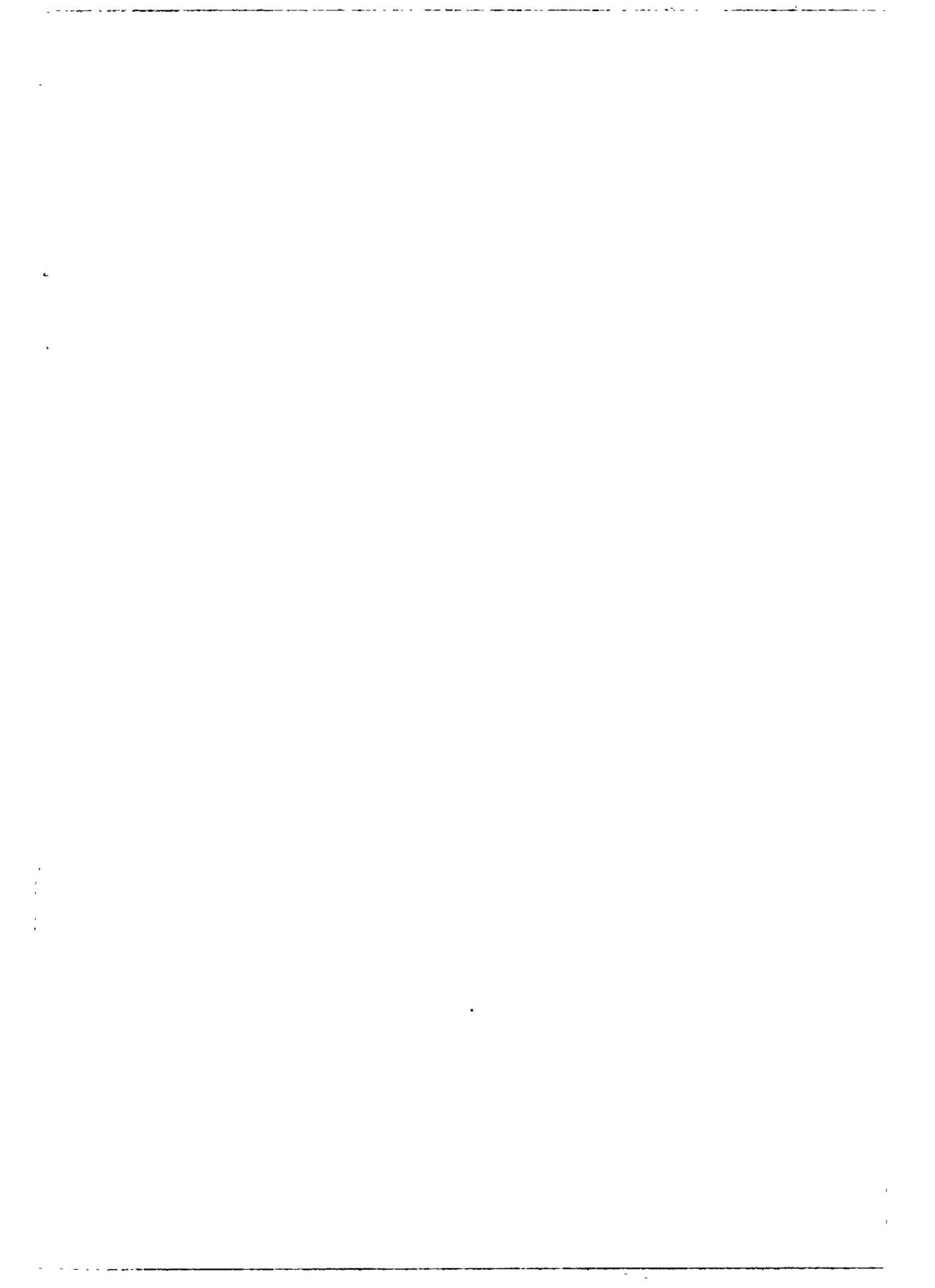












English

Français

Español

Deutsch

Nederlands

Italiano

Svenska

Dansk

Suomi

Ελληνικά

Português

**CLASS 1  
LASER PRODUCT**

